

## 수시(2차)모집 실용음악과 실기고사 안내

구 분	주요 사항	비 고
실기고사 일시	<b>2021. 12. 01.(수) ~ 12. 02.(목) ( 실기고사 기간 중 선택 )</b> [ 수험생 인원수에 따라 실기고사 일은 변경될 수 있음. ]	
실기고사 예약 청일	<b>2021. 11. 23.(화) (10시) ~ (17시)</b> [ 요일을 신청하지 않으면 임의로 지정함 ]	
실기고사 대기실	<b>효암관 2층 로비 및 도서관</b>	
실기고사 내용 및 평가	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 실기 내용 : 자유곡 1곡 가창 및 연주 (현장 질의응답 있음)</li> <li>■ 실기 전공 및 평가 방법               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 보컬 : 발성 능력, 음색, 음정, 리듬, 가창 표현력, 선곡 해석 능력 [싱어송라이터 포함]</li> <li>2. 랩 : 리듬감, 음색, 디션, 가사(라임), 플로우</li> <li>3. K-POP(기타, 베이스, 건반(작곡 포함), 드럼)                   <ul style="list-style-type: none"> <li>- 자유곡 연주 테크닉, 템포, 리듬, 표현력, 독창성, 장르 이해도</li> <li>- 작곡 능력, DAW 이해도, 즉흥 작곡 능력, 장르 이해도, 음향 이해도</li> </ul> </li> </ol> </li> <li>※ 작곡 추가 안내               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. 자작곡 1곡 부르기 또는 녹음파일 재생가능</li> <li>b. 악보 3매 제출</li> <li>c. 작품에 대한 질문과 작곡법에 대한 질문이 있을 수 있음.</li> </ol> </li> <li>■ 실기고사장 무대 악기               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 앰프(기타, 베이스), 건반, 드럼 이외에 개인사용 악기는 본인 지참</li> </ul> </li> <li>■ MR 제출(희망자에 한함)               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 이메일(<a href="mailto:speom@tw.ac.kr">speom@tw.ac.kr</a>)로 제출, 스마트폰, 무반주 가능</li> <li>※ 이메일 제출 안내 사항                   <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모집 전공, 수험번호 기재하여 메일로 제출</li> <li>- MR 제출 일자 : 11. 23.(화) (10시) ~ 11. 29.(월) (17시)까지</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	